

PLAN PRACY ŚWIETLICY  
LUTY  
ROK SZKOLNY 2018/2019  
Ewa Łastowiecka

| Termin           | Blok tematyczny                                 | Cele dydaktyczno-wychowawcze  | Sposób realizacji   |
|------------------|---|---|---|
| 1.II –<br>8.II   | W zimowej szacie –<br>karnawałowe<br>Szaleństwa | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kulturalnie bawi się</li> <li>- rozwija wrażliwość estetyczną</li> <li>- zgodnie współpracuje w grupie</li> <li>- przestrzega zasad zachowania w Świetlicy</li> </ul>  | <p>"Zima" - tworzenie zimowego pejzażu - technika dowolna, praca zespołowa.</p> <p>Pogadanka na temat tradycji balów karnawałowych. Bale dawniej i dziś. Projekt maski karnawałowe.</p> <p>Pogadanka na temat tradycji balów karnawałowych. Bale dawniej i dziś. Projekt maski karnawałowej.</p> <p>Zabawy rytmiczno-ruchowe przy muzyce współczesnej (karaoke, aerobik)</p> <p>Zabawy towarzyskie wykorzystywane podczas zabaw karnawałowych, np.: „Tańczący kapelusz”, „Azor”</p> <p>Rozmowa kierowana na temat „Czy taniec jest człowiekowi potrzebny i dlaczego?”</p> |
| 11.II –<br>15.II | Magia przyjaźni                                 | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna terminy określające różne pozytywne emocje</li> <li>- umie mówić o pozytywnych emocjach i okazywać je</li> <li>- rozumie potrzebę przyjaźni i jej znaczenie w życiu</li> <li>- prezentuje właściwe postawy prospołeczne</li> </ul> | <p>„Pozytywne uczuci – znamy i wymieniamy” - wypowiedzi na temat miłości, szacunku, sympatii, radości.</p> <p>Czym jest przyjaźń w życiu człowieka? Czy są nam potrzebni</p>  |

|                  |                                    |   |   |
|------------------|------------------------------------|---|---|
| 18.II –<br>22.II | Zimowe wieczory w bajkowym świecie | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lubi obcować z książką</li> <li>-umie słuchać ze zrozumieniem</li> <li>- zna tytułu baśni</li> <li>- rozumie pojęcie „fantazy”, „science fiction”, „baśń”</li> <li>- rozwija zainteresowanie kultura innych narodów poprzez czytanie baśni z różnych stron świata</li> </ul> | <p>przyjaciele? Rozmowa kierowana. „Mój przyjaciel” – praca plastyczna</p> <p>Odczytanie opowiadania „Bajka o dwóch ołówkach”. Dyskusja na temat bohaterów bajki i odpowiedź na pytanie „Kto to jest przyjaciel”. „Powiem Ci coś miłego” – zabawa integracyjna</p> <p>„Co jest najważniejsze w przyjaźni?” – swobodne wypowiedzi. Kto zasługuje na naszą przyjaźń</p> <p>„Cechy dobrego przyjaciela” – praca w grupach - plakat</p> <p>„Dlaczego warto czytać?” – swobodne wypowiedzi dzieci. Rodzaje gatunków literackich, np. opowiadanie, powieść, bajka, legenda. Tytuły ulubionych pozycji literackich.</p> <p>Czym charakteryzuje się baśń? – budowa, treść, bohaterowie. Czy Fantasy i Science Fiction, to też baśń? – dyskusja</p> <p>“Jestem bohaterem książki” – zabawa dramowa. Wykonanie ilustracji z dowolnej pozycji książkowej – technika dowolna.</p> <p>Poznajemy baśnie z różnych stron świata – czytanie fragmentów lub całych utworów – baśnie rosyjskie, angielskie, francuskie, z bliskiego wschodu</p> <p>Słuchowisko – dowolna baśń</p> |
|------------------|------------------------------------|---|---|

|                 |                                   |   |   |
|-----------------|-----------------------------------|---|---|
| 25.II-<br>28.II | Przemocy i agresji<br>mówię: STOP | <p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykazuje właściwe relacje międzyludzkie</li> <li>- dysponuje kulturą osobista</li> <li>- szanuje innych</li> <li>- umie opanować złość i agresję</li> <li>- wie jak reagować w sytuacjach konfliktowych</li> </ul> | <p>Poznajemy pojęcie agresji. Jak się zachować w sytuacji, gdy jesteśmy świadkami lub ofiarami agresji?. Gdzie szukać pomocy?</p> <p>Dlaczego warto być miłym i uprzejmym? – burza mózgów</p> <p>Uczymy się rozpoznawać i nazywać uczucia i emocje. Jak poradzić sobie z własnym gniewem? – rozmowa ze szkolnym psychologiem.</p> <p>Ćwiczenia różnych technik zapanowania nad własnymi negatywnymi emocjami. „Jak wygląda złość?” – praca plastyczne</p> |
|-----------------|-----------------------------------|---|---|

Ewa Łastowiecka